

**All. 1 (da compilare in stampatello)**

**Spett.le  
Fondazione Teatro Massimo di Palermo**

**Oggetto: procedura selettiva pubblica, per titoli e per esami, per l'eventuale assunzione a tempo indeterminato di n. 1 tecnico nel ruolo di *Sarto Tagliatore* inquadrato al livello 3°A dell'area tecnico-amministrativa del C.C.N.L. vigente per il personale dipendente delle Fondazioni lirico-sinfoniche.**

Il sottoscritto (nome) \_\_\_\_\_, (cognome) \_\_\_\_\_,  
nato/a a \_\_\_\_\_, (Prov. \_\_\_\_\_), il \_\_\_\_\_,  
codice fiscale \_\_\_\_\_,  
residente in \_\_\_\_\_, (Prov. \_\_\_\_\_),  
via/piazza \_\_\_\_\_,  
recapito telefonico \_\_\_\_\_,  
e-mail \_\_\_\_\_,  
posta elettronica certificata \_\_\_\_\_

**CHIEDE**

**di partecipare alla procedura selettiva pubblica, per titoli e per esami, per l'eventuale assunzione a tempo indeterminato di n. 1 tecnico nel ruolo di *Sarto Tagliatore* inquadrato al livello 3°A dell'area tecnico-amministrativa del C.C.N.L. vigente per il personale dipendente delle Fondazioni lirico-sinfoniche,**

**DICHIARA**

ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. 28.12.2000 n. 445, consapevole delle sanzioni penali previste in caso di dichiarazioni mendaci di cui all'art. 76 del citato D.P.R. n. 445/2000 (*barrare la casella che ricorre*):

a) di essere

cittadin... italian...

ovvero

cittadin... di Stato dell'Unione Europea (Nazione: \_\_\_\_\_)

ovvero

cittadin... di Paesi terzi (Nazione \_\_\_\_\_) titolare di un permesso di

- soggiorno che si allega;
- b) di avere compiuto 18 anni di età;
  - c) di essere in possesso del diploma di scuola secondaria di secondo grado o diploma di scuola di formazione professionale o attestati di formazione professionali rilasciati da istituto professionale o d'arte nel settore sartoria/moda, unitamente ad esperienze professionali in qualità di **Sarto Tagliatore**, di almeno 18 mesi, anche non consecutivi, presso Fondazioni lirico sinfoniche di cui al D. Lgs. 367/1996, teatri Stabili, di Tradizione, di Rilevante Interesse Culturale o sartorie teatrali, nei 4 anni precedenti alla data di scadenza della presentazione della domanda, debitamente documentate;
  - d) di godere dei diritti civili e politici;
  - e) non aver riportato condanne penali o non essere destinatario di provvedimento che riguardi l'applicazione di misure di sicurezza e di misure di prevenzione, di decisioni civili e di provvedimenti amministrativi iscritti nel casellario giudiziale ai sensi della vigente normativa;
  - f) di non essere stato destituito o dispensato dall'impiego presso una Pubblica Amministrazione;

#### DICHIARA ALTRESI'

- di possedere idoneità fisica allo svolgimento, in sede e fuori sede, dei compiti connessi all'incarico;
- di avere adeguata conoscenza della lingua italiana;
- di essere in possesso del passaporto o dei requisiti necessari per ottenerne il rilascio;
- **ai fini della valutazione dell'esperienza lavorativa per accedere direttamente alla seconda prova pratica eliminatória**, di avere un'esperienza lavorativa con contratto di lavoro subordinato a tempo determinato e/o a tempo indeterminato, nel ruolo posto a concorso, per:
  - almeno 24 mesi, anche non consecutivi, presso Fondazioni lirico sinfoniche di cui al D. Lgs. 367/1996, nei 4 anni precedenti alla data di scadenza della presentazione della domanda;
  - almeno 18 mesi, anche non consecutivi, presso la Fondazione Teatro Massimo di Palermo, nei 4 anni precedenti alla data di scadenza della presentazione della domanda.

....., .....

.....

(luogo) (data)

(firma leggibile per esteso)

Dovranno essere allegati sul *form online*, oltre alla presente domanda debitamente compilata e sottoscritta, anche:

- copia fronte/retro di un documento d'identità in corso di validità e copia del codice fiscale o della

tessera sanitaria;

- eventuale carta o permesso di soggiorno;
- breve *curriculum vitae* **redatto in lingua italiana** recante l'indicazione degli studi compiuti, dei titoli professionali, degli incarichi ricoperti e di ogni altra attività esercitata inerente alla procedura di cui all'oggetto;
- **ai fini dell'ammissione alla procedura selettiva**, documentazione probante esperienza professionale di almeno 18 mesi, anche non consecutivi, in qualità di *Sarto Tagliatore*, presso Fondazioni Lirico Sinfoniche di cui al D. Lgs. 367/1996, teatri Stabili, di Tradizione, di Rilevante Interesse Culturale o sartorie teatrali, nei 4 anni precedenti alla data di scadenza della presentazione della domanda, da cui si evinca: *nome del datore di lavoro, data di inizio e data di fine del rapporto di lavoro, tipologia del rapporto di lavoro, ruolo.*

**A titolo meramente esemplificativo per documentazione probante si intende: contratti di lavoro, attestati di servizio, Unilav, etc;**

- ai fini della valutazione **per il passaggio diretto alla seconda prova pratica eliminatória**, eventuale documentazione probante l'esperienza lavorativa con contratto di lavoro subordinato a tempo determinato e/o a tempo indeterminato, nel ruolo posto a concorso, per almeno 24 mesi, anche non consecutivi, presso Fondazioni lirico sinfoniche di cui al D. Lgs. 367/1996, o 18 mesi, anche non consecutivi, presso la Fondazione Teatro Massimo di Palermo, nei 4 anni precedenti alla data di scadenza della presentazione della domanda, da cui si evinca: *nome della Fondazione Lirico Sinfonica, data di inizio e data di fine del rapporto di lavoro, tipologia del rapporto di lavoro, ruolo.*

**A titolo meramente esemplificativo per documentazione probante si intende: contratti di lavoro, attestati di servizio, Unilav, etc.**

....., .....

.....

(luogo) (data)

(firma leggibile per esteso)