

CONSIGLIO DI INDIRIZZO
FONDAZIONE TEATRO MASSIMO DI PALERMO
ATTO N. 2

Seduta di mercoledì 24 aprile 2024 – ore 15.30 – Teatro Massimo

Presenti in sede: il Presidente Roberto Lagalla, il Vicepresidente Federico Ferina e il Consigliere Daniele Ficola mentre il Consigliere Luciano Fiorino partecipa da remoto in teleconferenza ex art. 9, punto 7 dello Statuto della Fondazione Teatro Massimo e art. 73, comma 4, D.L. 17 marzo 2020 n. 18.

È presente negli uffici della Fondazione il Sovrintendente Marco Betta.

Per il Collegio dei revisori dei conti sono presenti in sede il Presidente Maurizio Graffeo, mentre i revisori Paolo Zambuto e Salvatore Cincimino partecipano da remoto in teleconferenza ex art. 9, punto 7 dello Statuto della Fondazione Teatro Massimo e art. 73, comma 4, D.L. 17 marzo 2020 n. 18.

Il Presidente invita il Direttore Esecutivo Ettore Artioli, presente presso gli uffici della Fondazione, a svolgere le funzioni di Segretario del Consiglio di Indirizzo.

OMISSIS

5) Regolamento per la Concessione dei Patrocini gratuiti – approvazione;

OMISSIS

DELIBERA N. 2

IL CONSIGLIO

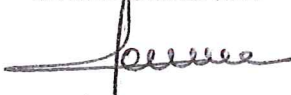
- Udita la relazione del Sovrintendente;

All'unanimità dei voti dei consiglieri presenti

DELIBERA

- a) di approvare il Regolamento per la Concessione dei Patrocini gratuiti, con immediata efficacia;
- b) di allegare copia del regolamento alla presente delibera;
- c) che il Regolamento per la Concessione dei Patrocini gratuiti sia pubblicato sul sito web della Fondazione Teatro Massimo, nella sezione Amministrazione Trasparente.

IL PRESIDENTE



Fondazione Teatro Massimo
Piazza G. Verdi - 90138 Palermo
Tel. +39 091 6053409
email: presidenza.teatromassimo@legalmail.it

IL SEGRETARIO



REGOLAMENTO PER LA CONCESSIONE DEI PATROCINI GRATUITI

Approvato con delibera del Consiglio di Indirizzo n. 2 del 24 aprile 2024

Sommario

Art. 1 - Oggetto del Regolamento	2
Art. 2 - Concessione dei patrocini gratuiti	2
Art. 3 - Modalità di richiesta	2
Art. 4 – Patrocinio	3
Art. 5 – Esclusione di responsabilità	3
ALLEGATO A – Richiesta di patrocinio gratuito	4

Art. 1 - Oggetto del Regolamento

Il presente regolamento ha lo scopo di disciplinare le modalità di concessione del patrocinio gratuito da parte della Fondazione Teatro Massimo di Palermo che ha come oggetto la diffusione dell'arte musicale e della conoscenza della musica, del teatro lirico e della danza, e la promozione e tutela del patrimonio culturale del Teatro Massimo.

Art. 2 - Concessione dei patrocini gratuiti

Il patrocinio gratuito della Fondazione Teatro Massimo può essere concesso a iniziative, eventi e progetti che abbiano principi ispiratori e finalità coerenti con la missione istituzionale della Fondazione, promuovendo la cultura musicale, l'opera lirica, la danza e le attività sociali che hanno finalità volte all'inclusione e all'avvicinamento dei giovani alla cultura e alla sostenibilità ambientale, e comunque attività non confliggenti con gli scopi statutari della Fondazione Teatro Massimo.

Tale patrocinio può essere concesso esclusivamente a enti, pubblici o privati, che diano garanzia di correttezza, affidabilità, autorevolezza, credibilità, che perseguano o abbiano scopo/oggetto/finalità di natura sociale, culturale o scientifica e che non ricadano in situazioni di conflitto di interessi di qualsiasi genere con la Fondazione.

Non potranno in ogni caso essere ammesse, ai fini della valutazione per la concessione del patrocinio, le istanze relative a iniziative e manifestazioni:

- con profili commerciali e lucrativi;
- non coerenti con le finalità istituzionali e statutarie della Fondazione;
- promosse da partiti, movimenti politici e/o da organizzazioni, comunque denominate, che rappresentino specifiche categorie o forze sociali, ad esclusivo fine di propaganda o proselitismo.

Art. 3 - Modalità di richiesta

Le richieste di patrocinio devono essere inviate almeno 60 giorni prima dell'inizio dell'evento, utilizzando il modulo Allegato A disponibile sul sito web della Fondazione e corredate da una descrizione dettagliata del progetto e del programma dell'iniziativa, con specifica indicazione del soggetto promotore e del suo legale rappresentante. Devono essere dettagliatamente indicate le date o il periodo in cui si svolge l'iniziativa, evento o progetto.

Le richieste di patrocinio devono essere inoltrate all'indirizzo di posta elettronica eventi@teatromassimo.it.

Il gratuito patrocinio è inoltre concesso ad iniziative che abbiano le caratteristiche di cui agli artt. 1 e 2 del presente regolamento, su determinazione del Presidente della Fondazione o su proposta del Consiglio di Indirizzo.

La richiesta indica le modalità di utilizzo del patrocinio, consistente nell'uso del logo del Teatro Massimo e nella possibilità di comunicare ad ampio pubblico di destinatari che l'iniziativa si svolge sotto il patrocinio della Fondazione Teatro Massimo.

La concessione del patrocinio è valutata dal Sovrintendente della Fondazione sulla base dell'interesse culturale dell'iniziativa e della coerenza con le finalità e gli scopi statutari della Fondazione Teatro Massimo.

Il Sovrintendente, sulla base dell'istruttoria predisposta dai competenti uffici della Fondazione, ove sussistenti le condizioni previste dal presente regolamento, concede il patrocinio gratuito della Fondazione Teatro Massimo.

La decisione del Sovrintendente è insindacabile.

Il patrocinio gratuito della Fondazione non comporta alcun sostegno finanziario, né onere diretto o indiretto.

Art. 4 – Patrocinio

Il patrocinio, quando espressamente concesso, consente al richiedente l'uso del logo con la dicitura “*con il patrocinio della Fondazione Teatro Massimo di Palermo*” nelle forme che saranno trasmesse insieme alla comunicazione di concessione del gratuito patrocinio.

Il beneficiario può inoltre inserire nelle proprie forme di comunicazione la frase “*con il patrocinio della Fondazione Teatro Massimo di Palermo*”.

Eventuali altre forme di utilizzo del logo, dell'immagine, e di ogni altra forma di coinvolgimento del Teatro Massimo e della propria immagine, devono essere espressamente consentite dalla Fondazione Teatro Massimo con comunicazione formale a firma del Sovrintendente.

Art. 5 – Esclusione di responsabilità

La concessione del patrocinio non comporta il coinvolgimento della Fondazione Teatro Massimo di Palermo in termini organizzativi e finanziari ed esclude ogni responsabilità diretta, indiretta o connessa con l'organizzazione o lo svolgimento dell'evento patrocinato, verso gli organizzatori o verso ogni eventuale soggetto terzo, a qualsiasi titolo presente all'evento patrocinato.

ALLEGATO A
RICHIESTA DI PATROCINIO GRATUITO

Alla Fondazione Teatro Massimo di Palermo

Piazza Giuseppe Verdi, 71

90138 – Palermo

eventi@teatromassimo.it

Il/la sottoscritto/a _____

nato/a a _____ il _____

e residente a _____ in via _____

n. _____ tel. _____ cell. _____

mail _____

nella qualità di:

- titolo individuale;
- legale rappresentante;
- presidente;
- altro (specificare) _____

di _____ con

sede a _____ in via _____ n.

_____ tel. _____ cell. _____ mail

in occasione della manifestazione/evento denominato:

che avrà luogo a _____ il _____

CHIEDE

la concessione del patrocinio gratuito della Fondazione Teatro Massimo di Palermo.

A tal fine, consapevole delle sanzioni penali in caso di dichiarazioni mendaci e formazione o uso di atti falsi ai sensi dell'art. 76 D.P.R. 445/2000, nonché della decadenza dagli eventuali benefici acquisiti in caso di non veridicità del contenuto della dichiarazione ai sensi dell'art. 75 D.P.R. 445

DICHIARA

- sotto la propria responsabilità l'insussistenza dei motivi di esclusione di cui all'art. 94 del D. Lgs. n. 36/2023.
- che le attività correlate all'evento non hanno alcun fine di lucro né di promozione commerciale;
- che non è previsto sbigliettamento e che si impegna a garantire la libera e gratuita partecipazione;
- di impegnarsi a dare massima diffusione mediatica dell'evento e a seguire scrupolosamente le indicazioni che saranno fornite in ordine all'utilizzo del logo della Fondazione;
- che il luogo di svolgimento della manifestazione/evento è accessibile alle persone con disabilità motoria;
- che i contenuti della manifestazione sono conformi alla legge e al Regolamento per la concessione dei patrocini gratuiti della Fondazione e non comportano attività alcuna contraria all'ordine pubblico ed al buon costume.

Si allega scheda descrittiva dell'evento per il quale viene inoltrata la presente richiesta e copia fotostatica non autenticata di documento di identità valido.

Luogo e data

Firma del richiedente