

All. 1 (da compilare in stampatello)

Spett.le
Fondazione Teatro Massimo di Palermo

Oggetto: procedura selettiva pubblica, per titoli e per esami, per l'eventuale assunzione a tempo indeterminato di n. 2 Artisti del coro nel ruolo di *Soprano*, inquadrati al livello 6° dell'area artistica del C.C.N.L. vigente per il personale dipendente delle Fondazioni Lirico-Sinfoniche.

La sottoscritta (nome) _____, (cognome) _____, nata a _____, (prov. _____), il _____, codice fiscale _____, residente in _____, (prov. _____), via/piazza _____, recapito telefonico _____, e-mail _____, posta elettronica certificata _____

CHIEDE

di partecipare alla procedura selettiva pubblica, per titoli e per esami, per l'eventuale assunzione a tempo indeterminato di n. 2 Artisti del coro nel ruolo di *Soprano*, inquadrati al livello 6° dell'area artistica del C.C.N.L. vigente per il personale dipendente delle Fondazioni Lirico-Sinfoniche.

DICHIARA

ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. 28.12.2000 n. 445, consapevole delle sanzioni penali previste in caso di dichiarazioni mendaci di cui all'art. 76 del citato D.P.R. n. 445/2000 (*barrare la casella che ricorre*):

a) di aver compiuto 18 anni di età;

b) di essere

cittadino... italian...

ovvero

cittadino... di Stato dell'Unione Europea (Nazione: _____)

ovvero

cittadino... di Paesi terzi (Nazione _____) titolare di regolare carta di soggiorno, oppure di permesso di soggiorno rilasciato dalle competenti autorità italiane per motivi che permettano lo svolgimento di lavoro dipendente a tempo e indeterminato in Italia, che si allega;

c) di avere il godimento dei diritti civili e politici;

- d) di essere in possesso del diploma di istruzione secondaria di primo grado o titolo di studio equipollente;
- e) di non aver riportato condanne penali o non essere destinatario di provvedimento che riguardi l'applicazione di misure di sicurezza e di misure di prevenzione, di decisioni civili e di provvedimenti amministrativi iscritti nel casellario giudiziale ai sensi della vigente normativa;
- f) di non essere stato destituito o dispensato dall'impiego presso una Pubblica Amministrazione.

DICHIARA

- di essere in possesso del passaporto o dei requisiti necessari per ottenerne il rilascio;
- di avere adeguata conoscenza della lingua italiana, se non cittadino italiano;
- di possedere idoneità fisica allo svolgimento, in sede e fuori sede, dei compiti connessi all'incarico;
- **ai fini della valutazione dell'esperienza lavorativa per accedere direttamente alla fase finale:**
di avere un'esperienza lavorativa con contratto di lavoro subordinato a tempo determinato e/o a tempo indeterminato, nel ruolo posto a concorso, per:
 - almeno 24 mesi, anche non consecutivi, presso Fondazioni Lirico Sinfoniche di cui al D. Lgs. 367/1996, nei 4 anni precedenti alla data di scadenza della presentazione della domanda;
 - almeno 18 mesi, anche non consecutivi, presso la Fondazione Teatro Massimo di Palermo, nei 4 anni precedenti alla data di scadenza della presentazione della domanda.

COMUNICA

- di voler eseguire, per la seconda fase finale una tra le seguenti arie d'opera, tratte dal repertorio operistico dal 700 al 900, a scelta della Commissione tra tre arie d'opera di autori diversi, di cui almeno una in lingua italiana:
 - 1) _____;
 - 2) _____;
 - 3) _____.

.....,
(luogo) (data)

.....
(firma leggibile per esteso)

Dovranno essere allegati sul *form online* oltre alla presente domanda debitamente compilata e sottoscritta anche:

- copia fronte/retro di un documento d'identità in corso di validità e copia del codice fiscale o della tessera sanitaria;
- eventuale carta o permesso di soggiorno, se non cittadini italiani;
- breve *curriculum vitae* **redatto in lingua italiana** o **in lingua inglese**, recante l'indicazione degli studi compiuti, dei titoli professionali ed artistici, degli incarichi ricoperti e di ogni altra attività artistica esercitata;
- ai fini della valutazione per il **passaggio diretto alla seconda fase finale** eventuale documentazione probante l'esperienza lavorativa con contratto di lavoro subordinato a tempo determinato e/o a tempo indeterminato, nel ruolo posto a concorso, per almeno 24 mesi, anche non consecutivi, presso Fondazioni Lirico Sinfoniche di cui al D. Lgs. 367/1996, o 18 mesi, anche non consecutivi, presso la Fondazione Teatro Massimo di Palermo, nei 4 anni precedenti alla data di scadenza della presentazione della domanda.

(Allegare documentazione probante l'esperienza lavorativa da cui si evinca: *la Fondazione Lirico Sinfonica, data di inizio e data di fine del rapporto, tipologia del rapporto, ruolo ricoperto*).

A titolo meramente esemplificativo per documentazione probante si intende: contratti di lavoro, scritture artistiche, contratti di prestazioni professionali, attestati di servizio, Unilav, etc.