

**Procedura selettiva pubblica, per titoli e per esami, per l'eventuale assunzione a tempo indeterminato di n. 5 tecnici nel ruolo di *Aiuto Sarto* inquadrati al livello 4° dell'area tecnico-amministrativa del C.C.N.L. vigente per il personale dipendente delle Fondazioni lirico-sinfoniche.**

Facendo seguito all'avviso pubblicato sul sito della Fondazione in data 13 maggio u.s., si comunica l'elenco definitivo dei candidati ammessi a svolgere le prove di concorso:

Aiello Agnese	<b>Ammessa</b>
Alestra Francesco (*)	<b>Ammesso</b>
Boni Lucia	<b>Ammessa</b>
Cardillo Melania	<b>Ammessa</b>
Castellana Lucia	<b>Ammessa</b>
Chiesa Federica	<b>Ammessa</b>
Ciardo Stefania Addolorata (*)	<b>Ammessa</b>
Cottone Adriana Maria	<b>Ammessa</b>
Cruschina Adriana (*)	<b>Ammessa</b>
D'Ancona Marzia	<b>Ammessa</b>
De Luca Angela (*)	<b>Ammessa</b>
Di Grazia Daniele	<b>Ammesso</b>
Di Trapani Giusy	<b>Ammessa</b>
Dipaola Concetta	<b>Ammessa</b>
Fasulo Marta	<b>Ammessa</b>
Favaloro Maria Rita (*)	<b>Ammessa</b>
Flaccomio Clara	<b>Ammessa</b>
Gerbino Maria	<b>Ammessa</b>
La Rosa Maria Rosaria	<b>Ammessa</b>
Lancellotti Lucia	<b>Ammessa</b>
Landini Paola	<b>Ammessa</b>
Leonardi Giovanni (*)	<b>Ammesso</b>
Lipari Silvia	<b>Ammessa</b>

Luparello Gabriella	<b>Ammessa</b>
Magro Valentina (*)	<b>Ammessa</b>
Marcello Laura	<b>Ammessa</b>
Marfia Vincenza Maria (*)	<b>Ammessa</b>
Marini Sara	<b>Ammessa</b>
Marramaldo Giorgia	<b>Ammessa</b>
Mastropasqua Eleonora	<b>Ammessa</b>
Mutolo Simona	<b>Ammessa</b>
Patti Caterina	<b>Ammessa</b>
Pecoraro Elisa Giuseppa	<b>Ammessa</b>
Petazzini Francesca	<b>Ammessa</b>
Piampiano Ivana	<b>Ammessa</b>
Prestigiacomu Manuela	<b>Ammessa</b>
Rassu Michela	<b>Ammessa</b>
Rocca Maria Cristina	<b>Ammessa</b>
Ruggia Annachiara	<b>Ammessa</b>
Scimone Simona	<b>Ammessa</b>
Stavrou Katerina	<b>Ammessa</b>
Vella Lucia	<b>Ammessa</b>

Le prove si terranno presso la sala M della Fondazione Teatro Massimo, sita in Piazza Verdi n. 71, 90138, Palermo, il giorno 30 ottobre 2024 a partire dalle ore 14:00 e seguenti e il giorno 31 ottobre 2024 a partire dalle ore 08:30 e seguenti.

I Candidati dovranno portare con sé un documento di riconoscimento in corso di validità, presentandosi presso i locali della Fondazione Teatro Massimo almeno mezz'ora prima dell'inizio della prova.

(\*)Ammessi direttamente alla prova finale.

Palermo, 14 ottobre 2024

Fondazione Teatro Massimo