

All. 1 (da compilare in stampatello)

Spett.le
Fondazione Teatro Massimo di Palermo

Oggetto: procedura selettiva pubblica, per titoli e per esami, per l'eventuale assunzione a tempo indeterminato di n. 1 professore d'orchestra nel ruolo di *Secondo fagotto con obbligo del primo* inquadrato al livello 4°, dell'area artistica del C.C.N.L. vigente per il personale dipendente delle Fondazioni Lirico-Sinfoniche.

Il sottoscritto (nome) _____, (cognome) _____, nato/a
a _____, (Prov. _____), il _____, codice fiscale
_____, residente in _____,
(Prov. _____), via/piazza _____,
recapito telefonico _____, e-mail _____
posta elettronica certificata _____

CHIEDE

di partecipare alla procedura selettiva pubblica, per titoli e per esami, per l'eventuale assunzione a tempo indeterminato di n. 1 professore d'orchestra nel ruolo di *Secondo fagotto con obbligo del primo* inquadrato al livello 4°, dell'area artistica del C.C.N.L. vigente per il personale dipendente delle Fondazioni Lirico-Sinfoniche

DICHIARA

ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. 28.12.2000 n. 445, consapevole delle sanzioni penali previste in caso di dichiarazioni mendaci di cui all'art. 76 del citato D.P.R. n. 445/2000 (*barrare la casella che ricorre*):

a) di essere

cittadin... italian...

ovvero

cittadin... di Stato dell'Unione Europea (Nazione: _____)

ovvero

cittadin... di Paesi terzi (Nazione _____) titolare di un permesso di soggiorno che si allega;

b) di avere compiuto 18 anni di età;

- c) di essere in possesso laurea di secondo livello (biennio), oppure diploma vecchio ordinamento in Fagotto conseguito presso un Conservatorio di Musica o un Istituto Musicale Pareggiato. Qualora il titolo di studio sia stato conseguito all'estero, esso è considerato valido requisito per l'ammissione, ove il candidato ne dimostri l'equipollenza (titolo _____ conseguito _____ il _____ presso _____ il conservatorio di _____ sito a _____, in via _____);
- d) di godere dei diritti civili e politici;
- e) non aver riportato condanne penali e non essere destinatario di provvedimenti che riguardano l'applicazione di misure di sicurezza e di misure di prevenzione, di decisioni civili e di provvedimenti amministrativi iscritti nel casellario giudiziale ai sensi della vigente normativa;
- f) di non essere stato destituito o dispensato dall'impiego presso una Pubblica Amministrazione;

DICHIARA

- di possedere idoneità fisica allo svolgimento, in sede e fuori sede, dei compiti connessi all'incarico;
- adeguata conoscenza della lingua italiana;
- di essere in possesso del passaporto o dei requisiti necessari per ottenerne il rilascio;
- **ai fini della valutazione dell'esperienza lavorativa per accedere direttamente alla fase finale**, di avere un'esperienza lavorativa con contratto di lavoro subordinato a tempo determinato e/o a tempo indeterminato, nel ruolo posto a concorso, per:

- almeno 24 mesi, anche non consecutivi, presso Fondazioni Lirico Sinfoniche di cui al D. Lgs. 367/1996, nei 4 anni precedenti alla data di scadenza della presentazione della domanda;
- almeno 18 mesi, anche non consecutivi, presso la Fondazione Teatro Massimo di Palermo, nei 4 anni precedenti alla data di scadenza della presentazione della domanda;

.....,

(luogo) (data)

.....

(firma leggibile per esteso)

Dovranno essere allegati sul *form online* oltre alla presente domanda debitamente compilata e sottoscritta anche:

- copia fronte/retro di un documento d'identità in corso di validità e copia del codice fiscale o della tessera sanitaria;

- eventuale carta o permesso di soggiorno, se non cittadini italiani;
- *curriculum vitae* **redatto in lingua italiana** o **in lingua inglese** recante l'indicazione degli studi compiuti, dei titoli professionali ed artistici, degli incarichi ricoperti e di ogni altra attività artistica esercitata;
- eventuale documentazione probante l'esperienza lavorativa con contratto di lavoro subordinato a tempo determinato e/o a tempo indeterminato, nel ruolo posto a concorso, per almeno 24 mesi, anche non consecutivi, presso Fondazioni Lirico Sinfoniche di cui al D. Lgs. 367/1996, o 18 mesi, anche non consecutivi, presso la Fondazione Teatro Massimo di Palermo, nei 4 anni precedenti alla data di scadenza della presentazione della domanda.

(Allegare documentazione probante l'esperienza lavorativa da cui si evinca: ***nome della Fondazione Lirico Sinfonica, data di inizio e data di fine del rapporto di lavoro, tipologia del rapporto di lavoro, ruolo***).

A titolo **meramente esemplificativo per documentazione probante si intende: contratti di lavoro, attestati di servizio, Unilav, etc**).