

STAGIONE

OPERE E BALLETTI

GIUSEPPE VERDI
OTELLO

24 / 30 GENNAIO 2025

Dramma lirico in quattro atti
Libretto di Arrigo Boito
dalla tragedia Othello, the Moor of Venice
di William Shakespeare

Direttore Jader Bignamini
Regia Mario Martone
Regista collaboratore Raffaele Di Florio
Scene Margherita Palli
Costumi Ortensia De Francesco
Video Alessandro Papa
Luci Pasquale Mari
Assistente alle scene Valentina Dellavia
Assistente ai costumi Marianna Carbone

PERSONAGGI E INTERPRETI

Otello Yusif Eyvazov (24, 26) / Mikheil Sheshaberidze (25, 28, 30)
Arsen Soghomonyan (29)
Desdemona Barno Ismatullaeva (24, 26, 28, 30)
Maria Motolygina (25, 29)
Jago Nicola Alaimo (24, 26, 28, 30) / Devid Cecconi (25, 29)
Emilia Irene Savignano
Cassio Riccardo Rados (24, 26)
Rosolino Claudio Cardile (25, 28, 29, 30)
Roderigo Andrea Schifaudò
Lodovico Adriano Gramigni
Montano / *Araldo* Italo Proferisce

Orchestra, Coro e Coro di voci bianche del Teatro Massimo
Maestro del Coro Salvatore Punturo

Nuovo allestimento del Teatro Massimo
in coproduzione con il Teatro San Carlo di Napoli

24 gennaio ore 20.00 Turno Prime
25 gennaio ore 18.30 Turno Opera
26 gennaio ore 17.30 Turno D
28 gennaio ore 18.30 Turno C
29 gennaio ore 18.30 Turno Scuola
30 gennaio ore 18.30 Turno B

Biglietti da 18 a 165 euro



cdp

VILLA IGIEA
A RODOC FORTE HOTELVERDURA RESORT
A RODOC FORTE HOTELAEROPORTO
DI PALERMO

MANGIA'S

CONFECCOMMERCIO
PALERMOREGIONE
SICILIANA
DIPARTIMENTO
CULTURA,
SPETTACOLO
E BENI CULTURALI

teatromassimo.it