

ALESSANDRO MARIA MADDONNI

CONCORSI E IDONEITA'

Idoneo alla manifestazione di interesse
'Addetto servizi orchestra'
Teatro San Carlo di Napoli - 9/2024

Vincitore del Concorso ordinario a
cattedre 2020 per l'insegnamento dello
strumento tromba nelle scuole medie ad
indirizzo musicale

Idoneo alle audizioni di tromba - Scuola
dell'Opera, Teatro Comunale di Bologna
2019 e 2020

LINGUE

Italiano — Madrelingua
Inglese— Cambridge B1

ESPERIENZA

12/2022 - 10/2024
Addetto alla Segreteria Artistica - Teatro Comunale di Bologna :
Servizi musicali, logistica orchestrale, disposizioni orchestra,
allestimento buca e palco, organici orchestrali.

5/2022— 12/2022
Tirocinio - Tecnico organizzazione eventi
Direzione Artistica - Teatro Comunale di Bologna

12/2022—2/2023
Project Work Ufficio Produzione - Teatro Comunale di Bologna

5/ 2019— 2/2022
Professore d'orchestra Scuola dell'Opera - Teatro Comunale di Bologna

Professore d'orchestra - ho collaborato in qualità di professore
d'orchestra con numerose orchestre ed artisti di fama internazionale

ISTRUZIONE

10/2016
Diploma di laurea di secondo livello in tromba
Conservatorio di Musica F. Bonporti - Riva
del Garda - Trento

9/2014
Diploma di vecchio ordinamento in tromba
Conservatorio di musica N. Piccinni - Bari

2013
Diploma di Liceo Scientifico L. Da Vinci - Bisceglie (BT)

Licenza di scuola media ad indirizzo musicale
Scuola media Riccardo Monterisi - Bisceglie (BT)

Corsi di perfezionamento in tromba :

Roberto Rossi, Bertold Stecher, Alberto Brini, Fabiano
Ruin, Gabriele Buffi , Roberto Rigo, Giancarlo Parodi,
Fabio Caggiula, Peter Wood, Gary Malvern, Peter Monk,
Andrea Giuffredi, Wayne Bergeron, Fabrizio Bosso, Jim
Rotondi, Ivano Ascari, Martino Chiarulli