

FORMATO EUROPEO PER IL
CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	ELENA
Cognome	SERGIO
Indirizzo	[REDACTED]
Telefono	[REDACTED]
E-mail	[REDACTED]
Nazionalità	Italiana
Data di nascita	[REDACTED]

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) **Da settembre 2023 a oggi**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Fondazione Teatro Massimo
Piazza Verdi
90138 - Palermo**
- Tipo di azienda o settore **Fondazione Lirico-Sinfonica**
- Principali mansioni e responsabilità **Supporto alla Direzione Artistica**

- Date (da – a) **DAL 2011 AD OGGI**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **CCN Piazza Marina & Dintorni
via Vittorio Emanuele n. 71, 90133, Palermo**
- Tipo di azienda o settore **Organizzazione eventi culturali e artistici**

- Principali mansioni e responsabilità **dal 2011 al 2019** è stata membro della Segreteria Organizzativa della rassegna culturale annuale "Una marina di libri" (mese di giugno, ad eccezione delle edizioni 2020 e 2021 svoltesi in settembre), festival del libro e fiera dell'editoria indipendente di Palermo, promosso dal CCN Piazza Marina & Dintorni, Navarra Editore e Sellerio Editore. **Dal 2019 ad oggi** è membro del Comitato Scientifico e affianca la Direzione Artistica ed Esecutiva nello sviluppo del macrotema

- Date (da – a) **DAL 2016 AL 2019**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Caracò Editore
via Sant'Isaia n. 73, Bologna
- Tipo di azienda o settore Editoria
- Tipo di impiego Editing e supervisione dell'impaginazione e della grafica dei testi in pubblicazione

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) **Gennaio-Febbraio 2020**
- Nome e tipo di organizzazione erogatrice dell'istruzione o formazione Navarra Editore S.R.L.S.
via Maletto 4, 90133 Palermo
- Tipo di azienda o settore Editoria
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Corso di Comunicazione e Promozione
Corso di Social Media Marketing

- Date (da – a) **Giugno 2009**
- Nome e tipo di organizzazione erogatrice dell'istruzione o formazione minimum fax (casa editrice)
piazzale di Ponte Milvio, 28, Roma
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Corso intensivo di Editing

- Date (da – a) **Luglio 2007**
- Nome e tipo di organizzazione erogatrice dell'istruzione o formazione Università degli Studi di Palermo
- Titolo conseguito Laurea Triennale in Lingue e Culture Moderne
Inglese e spagnolo, francese come terza lingua
Tesi di Laurea in Filologia Germanica
Votazione 110/110 e Lode

- Date (da – a) **Giugno 2007**
- Nome e tipo di organizzazione erogatrice dell'istruzione o formazione Istituto Cervantes
via Carducci n. 2, Palermo
- Titolo conseguito DELE (Diploma Español Lengua Extranjera) – Nivel Superior

**CAPACITÀ E COMPETENZE
PERSONALI**

PRIMA LINGUA Italiano

ALTRE LINGUE

Inglese

- Capacità di lettura Buona
- Capacità di scrittura Buona
- Capacità di espressione orale Buona

Spagnolo

- Capacità di lettura Buona
- Capacità di scrittura Buona
- Capacità di espressione orale Buona

Francese

- Capacità di lettura Buona
- Capacità di scrittura Sufficiente
- Capacità di espressione orale Sufficiente

**CAPACITÀ E COMPETENZE
TECNICHE**

Informatica:

Buona conoscenza e utilizzo dei sistemi operativi Microsoft Windows
Buona conoscenza e utilizzo dei sistemi operativi Mac OS
Buone conoscenze informatiche del pacchetto Microsoft Office
Buona conoscenza di LibreOffice Writer
Buona conoscenza e utilizzo dei principali browser per la navigazione Internet, della posta elettronica, delle piattaforme di archiviazione e condivisione

**ALTRE ESPERIENZE
PROFESSIONALI E ARTISTICHE**

- 2012** Membro della Giuria dei Lettori del Premio Letterario Internazionale Mondello, per la sezione "Super Mondello"
- 2010** Pubblicazione del racconto breve *Per la proprietà transitiva* nella rivista *Toilet* (80144 Edizioni)
- 2009** Finalista al Premio Letterario Subway-Letteratura per la sezione "Premio Speciale Città di Palermo" con il racconto breve *Nonna dorme*
- 2009** Pubblicazione del racconto breve *Per la proprietà transitiva* nella raccolta *Palermo. Geografie del mistero*, Giulio Perrone Editore, Roma
- 2008-2011** Collaborazione rivista *Mezzogiorno*: recensioni e racconti brevi

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del D.lgs. 196 del 30 giugno 2003.